



SISTEMAS SILENT-BLOCK CON ANTIVUELCO

Acc. 35909-35911 (0,3...2t)

Acc. 35910-35912 (3...5t)

INSTRUCCIONES BÁSICAS DE MONTAJE

(Rev. 1 – 11/12)



1. MATERIAL QUE ENCONTRAREMOS AL RECIBIR EL ACCESORIO DE MONTAJE



Figura 1

***el Acc. 35909 no dispone de arandelas Belleville (negras)**

2. HERRAMIENTAS NECESARIAS PARA REALIZAR EL MONTAJE DEL ACCESORIO

Acc. 35909-35911 (0,3...2 t)

-LLAVE FIJA DE 19mm.
-LLAVE ALLEN DE 10mm.

Acc. 35910-35912 (3...5 t)

-LLAVE FIJA DE 30mm.
-LLAVE ALLEN DE 17mm.



Figura 2

3. SITUAR EL ACCESORIO EN SU POSICIÓN DE INSTALACIÓN Y FIJARLO A LOS CIMIENTOS. ASEGURAR QUE LA BASE SEA FIRME Y HORIZONTAL



Figura 3

4. MONTAR LA CÉLULA DE CARGA Y EL TORNILLO DE CARGA EN LA PLACA INFERIOR. TENER EN CUENTA EL SENTIDO DE LA FLECHA DE CARGA MARCADA EN LA CÉLULA

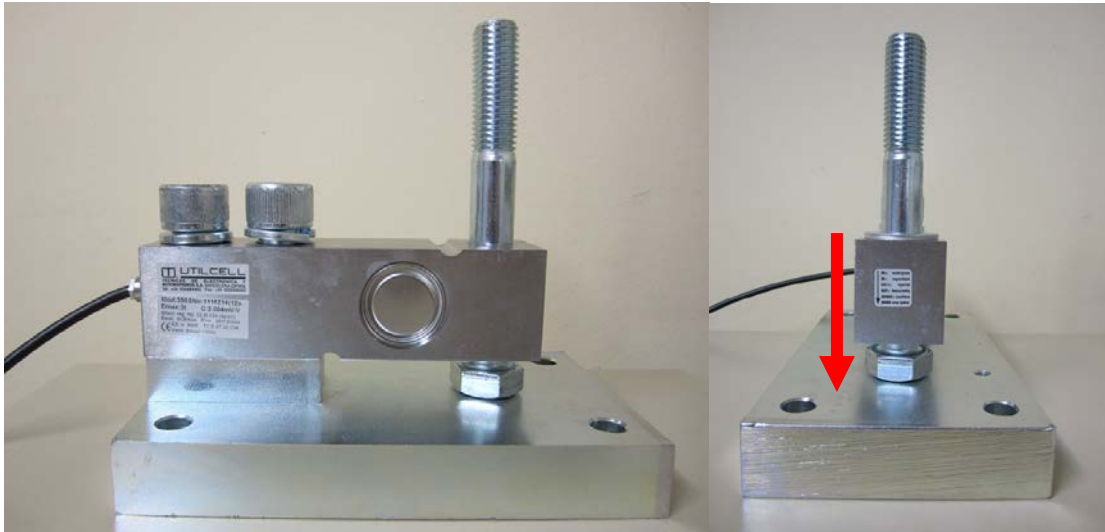


Figura 4

***el montaje del tornillo de carga del Acc. 35909, es diferente al del Acc. 35910. Debemos roscar el tornillo de carga por la parte superior de la célula hasta que podamos roscar la contra tuerca por la parte inferior, para fijarlo. Dejar una holgura de 3-4mm entre la placa inferior y el tornillo de carga, para permitir la flexión necesaria a la célula para poder trabajar correctamente**

5. REALIZAR EL MONTAJE DE LA ARANDELA ENCIMA DE LA CÉLULA Y A CONTINUACIÓN MONTAR EL SILENT-BLOCK, MONTAR LAS PLACAS METALICAS CON LOS RESALTES CENTRALES HACIA FUERA (Figura 5-derecha)

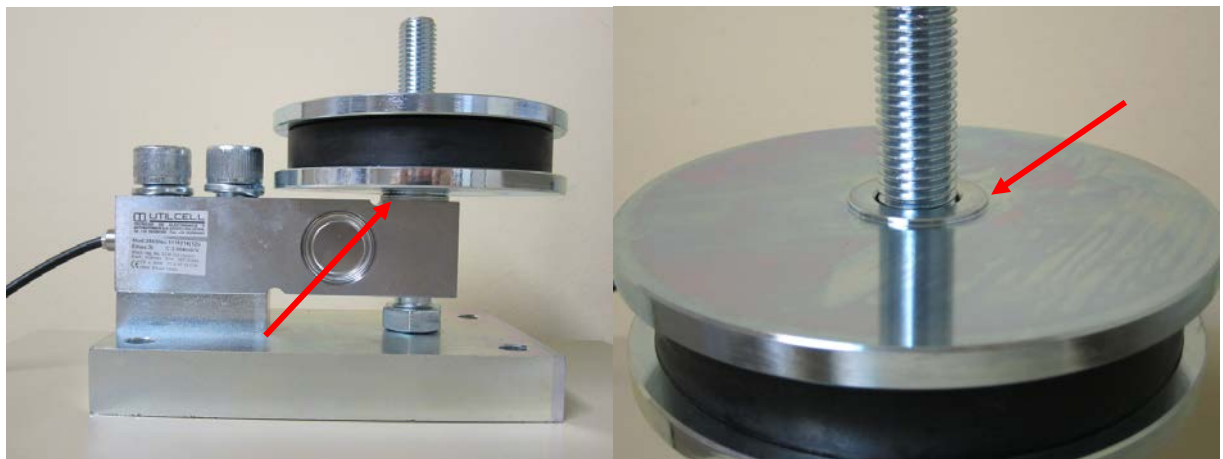


Figura 5

6. REALIZAR LA INSERCIÓN DE LA CARTELA DEL SILO EN EL TORNILLO Y COMPLETAR EL MONTAJE CON OTRA ARANDELA PASANTE Y CON LAS DOS ARANDELAS BELLEVILLE (Acc. 35910) EN SENTIDO OPUESTO (CURVATURA HACIA DENTRO). A CONTINUACIÓN ROSCAR LA CONTRA TUERCA CON LAS MANOS HASTA QUE TOQUE CON LAS ARANDELAS BELLEVILLE, FINALIZAREMOS ASEGURANDO EL MONTAJE CON OTRA CONTRA TUERCA. ÉSTA LA FIJAREMOS CON FIRMEZA

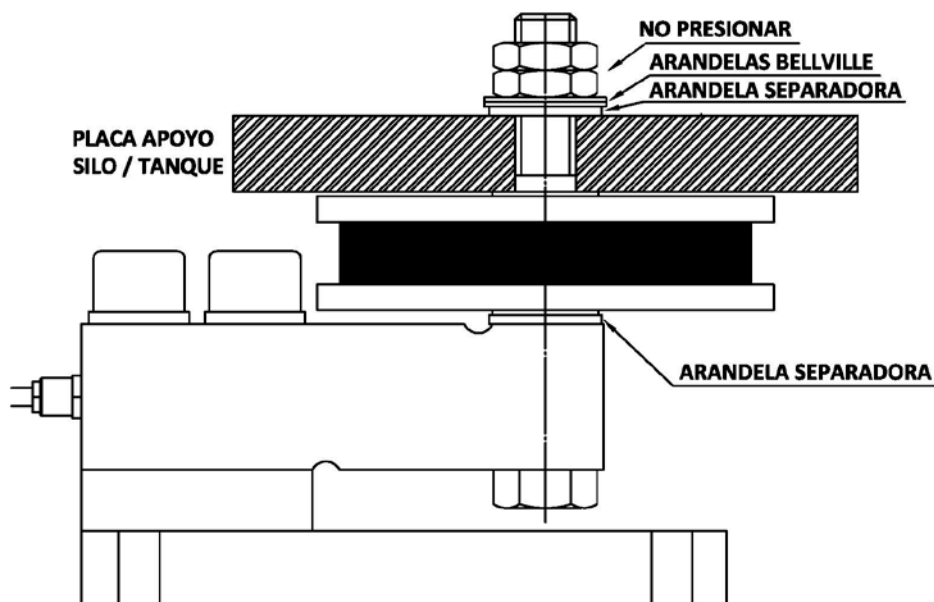


Figura 6

7. ASEGURAR QUE LA CARGA SE DISTRIBUYA EN EL CENTRO. DE NO SER ASÍ Y EXISTIR DESVIACIONES DE LA CARGA, ACONSEJAMOS INTRODUCIR UNAS ARANDELAS EXTRAS A MODO DE SEPARACIÓN. ÉSTAS ARANDELAS EXTRAS TAMBIÉN SON RECOMENDABLES A MODO DE NIVELACIÓN

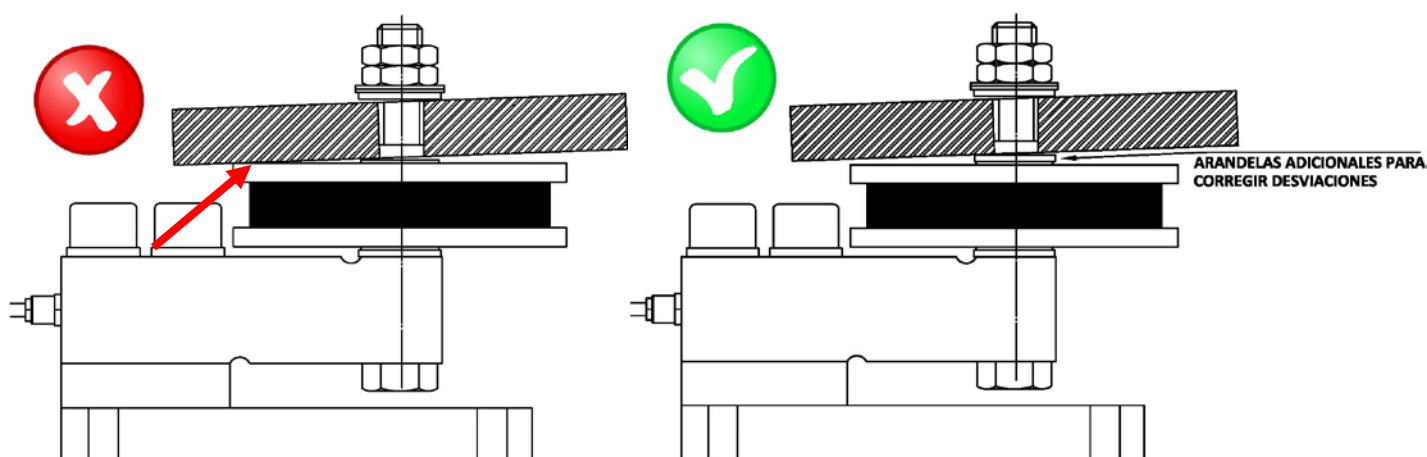


Figura 7